

Claire Redfield
who arrived in Raccoon City
to search for her lost brother Chris
and a rookie police officer
Leon S. Kennedy managed
to escape from the city
but their ordeal was only
a prelude of things to come



CCAPCOM CO. LTD. 2000 ALL RIGHTS RESERVE

T-1207M SEGA、Dreamcastは(株)セガ・エンターブライゼスの商標です。 T-1210M この商品は(株)セガ・エンターブライゼスが自社商標SEGAおよびDreamcastの使用を許諾したDreamcast専用のソフトウェアです。





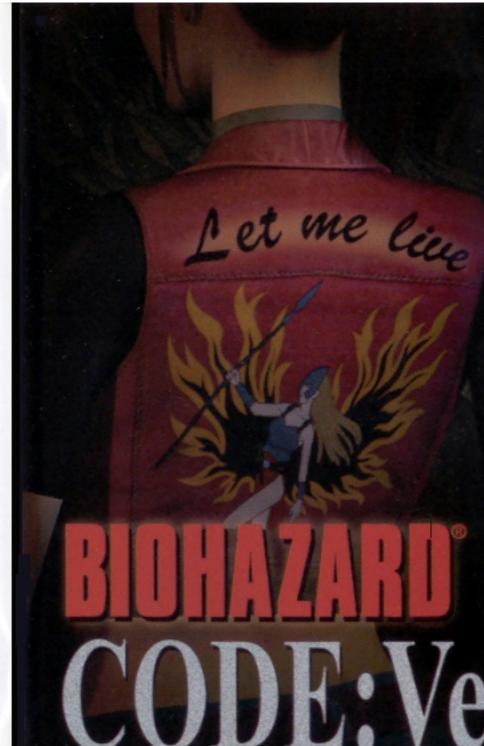
ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

小さなお子さまがご使用になる場合は、必ず保護者の方が一緒に読んで説明してあげてください。

●このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、自に負担が掛からないようテレビ画面から十分に誰 れてください。また、健康のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠 不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。

- ●ごくまれに、強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいま す。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きた ときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。
- ●ディスクは回転が完全に止まってから取り出してください。回転中のディスクに触ると、ケガやディスクの損傷の原因となります。
- ●このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレイヤーで使用すると、大管量によって茸に障害を被る恐れ がありますので、絶対に使用しないでください。

- ●ディスクの両面ともキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを 曲げたりセンター孔を大きくしないでください。
- ひび割れ、変形、破損したものを接着剤等で補修したディスクは誤作動や故障の原因になりますので、絶対に使用しないでください。
- ●ディスクの両面とも文字を書いたり、シール等を貼らないでください。
- ●使用後は元のケースに入れ、高温・高温になる場所を避けて保管してください。
- ●汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい希で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。 なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。
- ●このディスクを一般のCDブレイヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を破損する原因になりますので、絶対に使用しない
- ●ドリームキャスト本体およびご使用になる周辺機器の取扱説明書等も必ずあわせてご覧ください。
- ●ソフトによってはファイルの保存等にメモリーカード(ビジュアルメモリ[別売])が必要になる場合があります。 詳しくは各ソフトの取扱説明書をご覧ください。



Contents

プロローグ	02
登場人物紹介	04
ゲームシステム	06
ゲームスタート	07
基本操作	08
OPTION画面	10
ダメージ	12
「ぷるぷるぱっく」について	13
セーブ/ロード	14
プレイヤーアクション	16
ステータス画面	18
アイテム	19
アイテムBOX	21
MAP/FILE	22
パートナー/ランキング	24
ヒント	25

ロローグ

アメリカ中西部の小さな街「ラクーンシティー」

国際企業アンブレラ製薬が流出させた

T-ウィルスによって街は崩壊した







新任の警官レオン・S・ケネディーと共に

からくも街から脱出したが

それで、すべてが終わったわけではなかった・・・

そして、三ヶ月後・・・

場人物紹介

Claire Redfield

クレア・レッドフィールド

バイクに乗るのが好きで好奇心旺盛な女子大生。行方不明の兄クリスを捜しにラクーンシティーに来たことで、アンブレラが巻き起こした一連の事件に巻き込まれる。新米警官のレオンと協力してバイオハザードの起きたラクーンシティーを脱出。わずかな手掛かりを元に兄の後を追ってヨーロッパへ渡るが、不覚にもアンブレラの手に落ち絶海の孤島にある刑務所に移送されてしまう。





特殊部隊S.T.A.R.S.の隊員で臆することを知ら ぬ精神力と鋼の肉体を兼ね備えたタフガイ。 銃器の扱いにも長けている。S.T.A.R.S.に入隊 する前は空軍でパイロットをしており、航空機 の操縦もお手の物。「洋館事件」を解決後、事 件の真相を掴むために仲間のジル、バリーと共 にヨーロッパに渡る。

Chris Redfield

クリス・レッドフィールド

若さゆえの無鉄砲さが玉に傷。

だが、本来は純粋で心やさしい少年。父と共に 孤島の刑務所に捕まっていた。理由はわからな いが、身内の者に対してひどい嫌悪感を抱いて いる。刑務所が謎の組織の襲撃を受けた際の混 乱に乗じて脱走。そこで偶然出会ったクレアと 行動を共にすることになる。

Steve Burnside



スティーブ・バーンサイド

本ゲームはドリームキャスト専用ソフト2枚組となっております。初めてゲームをプ レイされる方は、必ずDISC1から始めてください。(P.14「セーブ/ロード」参照)



DISC1終了時にセーブすることができますが、この場合はゲーム中のセーブとは下記のよう な違いがあります。

インクリボンを消費しない

※インクリボンを持っていなくてもセーブできます。

※メモリーカードを差していない場合は、セーブすることができません。

セーブ回数にカウントされない

セーブが終了すると、DISC交換画面が表示されますので、画面の指示に従ってDISCを交換し、 ゲームの続きをお楽しみください。

※セーブしない場合でも、ゲームを続けることはできますが、DISC2に入ってから一度もセーブ しないで電源を切ってしまうと、初期状態に戻ってしまい、DISC2から遊ぶことはできません。 ご注意ください。

プレイしたい方のDISCをドリームキャスト本体にセットしてください。

DISC1

新しくゲームを始めるときは、必ずDISC1から始めます。 タイトル画面で「NEW GAME」を選択すると、モード 選択後、ゲームがスタートします。

以前遊んだ続きからゲームを始めるときは、タイトル 画面で「LOAD GAME」を選択します。



MODE SELECT E-KELOK

NORMAL(ノーマル)	EASY (1-9-)	VERY EASY (ペリーイージー)
基本となるモードです。	●手に入れた弾薬の数が2倍●アイテムBOXの中に回復 アイテムがある●手に入れたインクリボンの数が2倍	手に入れた弾薬の数が2倍 ●敵が弱い●アイテムBOXの中に強力な武器が入っている●自分の体力が2倍 ●回復アイテムの効果が2倍●インクリボン無限 ●アイテムBOXの中に回復アイテムがある

DISC2 (P.6参照)

DISC1の終了後、画面の指示に従ってDISCを交換し、 DISC2を立ち上げなおしてください。

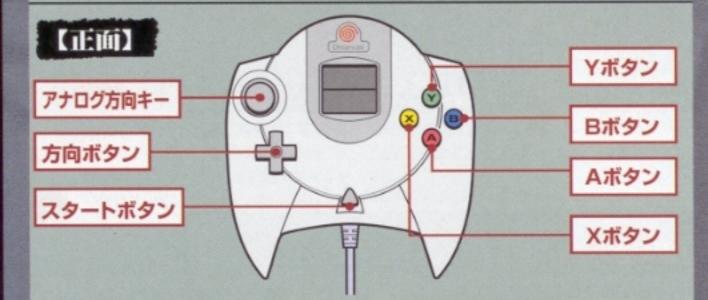
DISC2で以前遊んだ続きからゲームを始めるときは DISC2をセットし、タイトル画面で「LOAD GAME」 を選択します。



其本操作

ドリームキャスト・コントローラ

Rトリガー 拡張ソケット1 拡張ソケット2



- ※ドリームキャスト・コントローラに「ぶるぶるぱっく」(別売)をセットしてゲームをブレイするときは、「ぶるぶるぱっく」を必ずコントローラの拡張ソケット2に接続してください。拡張ソケット1に「ぶるぶるぱっく」を接続すると、コントローラ本体にロックされず、使用中にはずれたり、誤動作の原因になります。(P.13「ぶるぶるぱっく」について参照)
 - ☆本体の電源を入れるときに、アナログ方向キーおよびL/Rトリガーを動かさないでください。 キーやトリガーを動かすとボジション調整が正しく行われず、誤作動の原因となります。

操作方法一覧

名称	機能名称	操作
方向ボタン	移動	上=前進、下=後退、左=左回転、右=右回転
アナログ方向キー	移動	方向ボタンに準じます、(アナログ入力ではありません) 上=前進、下=後退、左=左回転、右=右回転
A ポタン	キャンセル・ダッシュボタン	●ボタンを押したまま方向ボタン上を押すとダッシュします。 方向ボタン下を押したまま●ボタンを押すと180度ターンします。
B ボタン	ステータス画面切り替えポタン	ステータス画面を表示します。(P.18参照)
※ ボタン	決定・アクションボタン	調べる、ドアを開ける、攻撃、段差昇る、段差降りる、決定など
▼ ボタン	MAPボタン	マップ画面を開きます。
Rトリガー	攻撃体勢ボタン	Rトリガーを押しつづけている間、攻撃体制をとります。このとき 区がタンを押すと攻撃します。※武器を装備している場合のみ
レトリガー	照準切り替えボタン	Rトリガーで攻撃体勢をとっているとき、Lトリガーを押す と別の敵にねらいを移すことができます。スコーブ画面の 時は、倍率切り替えに使います。(P.16参照)
スタートポタン	オブション画面切り替えボタン	OPTIONを開きます。(P.10参照) ムービーやイベントの時に押すと、キャンセルします。

- ※振動のON/OFFはオブション画面にて行います。(P.10参照)
- ※本ソフトは1人用です。本体の電源を入れる前に、コントローラなどの対応周辺機器をドリームキャスト本体のコントロールボートに接続してください。
- ※このボタン配置は初期設定のものです。オブション画面で △/ B / × ボタンの機能を変更することができます。(P.10参照)
- (A) / (B) / (V) / (X) / (X
- ※一定時間コントローラを操作しないでいると、テレビ画面を保護するために画面を暗くする、スクリーンセーバー機能が働きます。スクリーンセーバー機能は、コントローラを操作すると解除できます。

タイトル画面のOPTIONを選択するとオプション画 面に移り、ブレイ環境を変えることができます。また ゲーム中、スタートボタンを押しても「OPTION画面」 に切替わります。

※ムービーやイベント時に押すと、ムービーやイベントがキャ ンセルされますのでご注意ください。



AUDIO SET UP(オーディオセッドアップ)

「OPTION画面」で選択します。STEREO/MONOの切り替えが できます。モノラル出力のテレビにドリームキャストを接続してい る場合、MONOを選択しないと音声が聞こえにくい場合があります。



EY CONFIG (キーコンフィグ)

コントローラのボタン配置を変更できます。(A·B·Cの3TYPEか ら選べます。詳しくは画面表示を参照してください。)



SCREEN SET UP (スクリーンセットアップ)

ゲーム画面の中心が画面の中心と合っていない場合、この機能を 使って画面位置を修正できます。詳しくは、画面表示を参照してく ださい。



ONITOR TUNING (モニターチューニング)

ご使用のテレビ本体の明るさを調整して、画面上の赤いラインより下のカ ラーバーが見えないようにすると、本ゲームをより良い状態で楽しめます。

※ご使用のテレビ本体に明るさ設定が無い場合、モニターチューニングは できません。

VIBRATION (MITU-VE

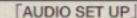
バイブレーション機能のON/OFFを決定します。 「ぶるぶるばっく」が正しく接続されていない場合は機能しません。 (P.13 「ぶるぶるぱっく」 について参照)

EFAULT (デフォルト)~へ

すべての項目を初期設定に戻します。

「OPTION画面」を終了します。





KEY CONFIG

SCREEN SET UP

MONITOR TUNING

VIBRATION

DEFAULT

EXIT

MONITOR TUNING

をおりない代替するしたことができます。 この見のテレビネキに対きを確定が知い者を 対象を開発させませんのでごうみできた。





ザメージ

GAME OVERの条件

プレイヤーは敵の攻撃を受けるとダメージを受け、一定以上のダメージが蓄積するとプレイヤーは死亡し、ゲームオーバーとなります。また、バートナーが死亡してもゲームオーバーになります。 (P.24 「バートナー」参照)

ダメージの度合いは、ステータス画面の心電図とビジュアルメモリの心電図でも確認できます。





Retry(1) 151)

プレイヤーがゲームオーバー状態になると、「Retry? Yes/No」と 選択肢が表示されます。ここで「Yes」を選ぶと、タイトル画面に戻ら すにゲームを途中から再開できます。

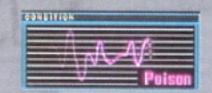
ただし、再開できるのは、下記のような条件の中で一番最後に条件をクリアした場所に限ります

- サイブライターでセーブする。 1 この場合は、最後にセーブした時の状態から再開します。
- 2 パートナーと交代する。 この場合は、バートナーと交代した直後から再開します。
- 3 DISC2に交換する。 この場合は、DISC2の最初から再開します。



毒ダメージ

特定の敵の攻撃を受けるとブレイヤーは、毒に冒されてしまいます。 毒に冒されると徐々にダメージを受けていきます。



ぶるぷるぱっく」につい

「ぶるぶるばっく」を正しく接続している場合にのみ、バイブレーション機能による演出を楽しむことができます。以下のような場合に、振動演出が起きます。







※「ぶるぶるばっく」のON/OFFは「OPTION画面」の「VIBRATION」で切替えることができます。 (P.11参照)

ーブ/ロード

セーブ

ゲームを途中で記録するにはステージ内に隠されているセーブ用アイテム「インクリボン」を見つけなくてはなりません。さらにステージ内のどこかにあるタイプライターを発見するとセーブできます。「インクリボン」を所持している状態で、ステージ内にあるタイプライターの前に立って決定・アクションボタンを押すと、「調査状況をセーブできます。インクリボンを使いますか?」と表示されます。セーブする場合は「Yes」を選択してください。使用すると「インクリボン」は使用回数が1回減ります。

※DISC2のファイルの上にDISC1のファイルをセーブ すると、DISC2でブレイできなくなってしまうので注 意してください。(P.6参照)

カーソル

カーソルにはDISC1またはDISC2が わかるように表示されています。





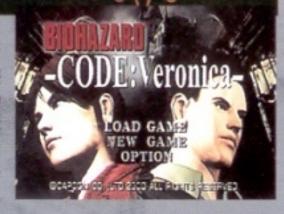




ファイル名の文字色で、ブレイしたモードがわかるようになっています。

ロード

以前、セーブしたファイルでゲームを再開する時は、ファイルが保存されているメモリーカードをセットして、遊びたいDISCを立ち上げます。タイトル画面の「LOAD GAME」を選択するとメモリーカード選択画面が表示されます。遊びたいセーブファイルの入ったメモリーカードを選択するとロード画面が表示されますので、セーブファイルを選んで、ゲームを再開してください。



- ※各種ファイルの保存には、メモリーカード(ビジュアルメ モリ[別売])が必要です。
- ※セーブ中は本体の電源を切ったり、メモリーカードやその他の拡張ユニット、およびコントローラの抜き差しを行わないでください。
- ※このゲームではプレイ記録の保存に、1ファイルにつき最大11プロックの空き容量を使用します。なお、オブションが寄せ「ODTIONであります。

なお、オブション設定は「OPTION画面」終了時に自動的 にセーブされます。





レイヤーアクション

攻撃する

(Rトリガーを押しながら決定・アクションボタン)

プレイヤーが武器を装備していれば「攻撃」することができます。また、攻撃体勢をとった状態で方向ボタン上(または下)を押しつづけると「上(または下)段攻撃体勢」をとります。武器の「装備」はステータス画面内で行います。(P.18参照)



※ある特定の武器を装備するとRトリガーで 攻撃体勢をとったときに、囲面がスコーブ 画面に切替わります。スコーブ画面ではL トリガーで表示範囲の切替え、アナログ方 向キーと方向ボタンで照準を動かすこと ができます。











(方向ボタン上を押し続ける)

ゲーム中には「押す」ことで動かせるものがあります。押したいと思うものに向かって方向ボタン上を押し続けると、押す動作をします。

(「押す」ことができない時は押す動作をしません。)



昇る

る/降

(決定・アクションボタン)

「昇る」または「降りる」ことができる場合があります。昇りたいまたは降りたいと思うものに向かって決定・アクションボタンを押すと「昇る」動作または「降りる」動作をします。(「昇る」「降りる」ことができない時は昇る動作、降りる動作をしません。)



通常画面でステータス画面切替えボタンを押すとステータス画面が表示されます。 ここではプレイヤーの状態把握やアイテムの取り扱いを一括して行います。 画面左上のEXITを選択すると、再び通常画面に戻ります。

プレイヤー



スタンダードアイテム

アイテムリスト

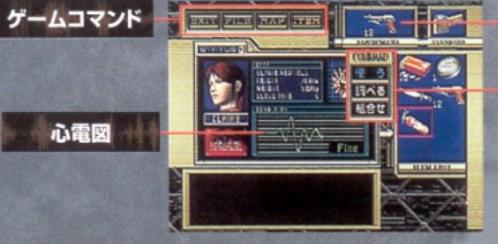
アイテムメッセージ



装備アイテム

アイテムコマンド

心電図



イテムを使う

ステータス画面を開き、アイテムリストで使いたいアイテムにカーン ルを合わせ、決定・アクションボタンを押します。アイテムコマンドが 表示され、「使う」を選択し、決定するとそのアイテムを使用できます



イテムを装備する

アイテムリストで選択したアイテムが武器の時には、「使う」の他に「装備」 がアイテムコマンドに表示されます。この「装備」を選択するとその武器 を装備します。手に入れても「装備」しなければ攻撃することはできません。

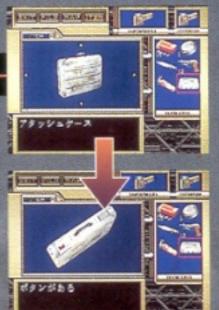


並武器以外にも「ライター」は「装備」することができます。 ※装備ができるのは一度に一つの武器 (アイテム) だけです。

ステータス画面を開き、アイテムリストで調べたいアイテムにカーソルを 合わせて決定・アクションボタンを押します。アイテムコマンドが表示され、 「調べる」を選択すると、画面にそのアイテムが拡大して表示されます。

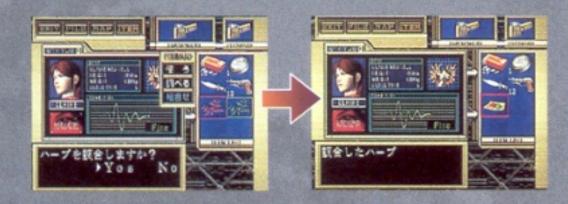
表示されたアイテムモデルを方向ボタンまたはアナログ方向キーで 回転することができます。また、L/Rトリガーで拡大縮小させること ができます。調べたい場所を正面に向け決定・アクションボタンを押 すと、アイテムを調べることができます。名前のわからないアイテム や何に使うのかわからないアイテムのヒントが現れるかもしれません。





アイテムを組合せる

ステータス画面を開き、アイテムリストで組合せたいアイテムにカーソルを合わせて決定・アクションボタンを押します。アイテムコマンドが表示され、「組合せ」を選択し、組合せたい他のアイテムにカーソルを合わせて決定・アクションボタンを押すと組合せることができます。アイテムの中には他のアイテムと組合せることで役に立つもの(マガジン等)や特殊な効果を生むもの(ハーブ等)があります。



例えば、ハンドガンとハンドガン強化パーツを組合せて カスタムハンドガンにすることができます。



※ カスタムハンドガンはステータス画面の中で切替えができます。 (「MANUAL」(単発)と「AUTO」(3連発)に切替えが可能です。)

アイテムBO

アイテムBOX

ゲーム内のどこかにあるアイテムBOXを利用してアイテムを管理することができます。アイテムBOXの前に立って決定・アクションボタンを押すと、アイテムBOXが開き「アイテムBOX画面」が表示されます。

アイテムBOXではアイテムを保管できます。 (アイテムは特定の場合を除いて捨てることはできません。) 「アイテムBOX画面」ではアイテムの交換や保管、取り出し ができます。扱いたいアイテムをカーソルで選んでください。

※アイテムBOXに保管したアイテムは、他の場所にある アイテムBOXからでも交換や保管、取り出しができます。









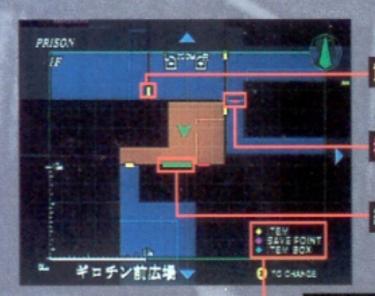
※ゲーム中にはセキュリティBOXという、アイテムBOXによく似たBOXが登場しますが、セキュリティBOXに保管したアイテムは、保管した場所でしか取り出せないので注意してください。

AP/FILE

ゲームをプレイしていると地図 (MAP) や資料 (FILE) 等を入手することがあります。これらはアイテムと別に持つことができます。ステータス画面を開き、ゲームコマンドの「MAP」を選択すると「MAP画面」が、ゲームコマンドの「FILE」を選択すると「FILE画面」が表示されます。

MAP

探索済みの部屋は自動的にマッピングされます。プレイヤーの位置はマップ上に▲で表示されています。また、扉の色は下記の条件で色分けされています。



鍵の掛かっていないドア

鍵が掛かっていて、アイテムリストに 入っているアイテムでも開けられないドア

鍵は掛かっているが、アイテムリストに 入っているアイテム等で開けることの できるドア

♦ ITEM

キーアイテムを一度調べて、 取らなかった場合に表示されます。

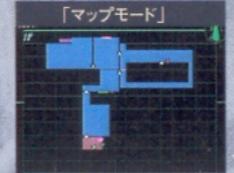
♦ SAVE POINT

タイプライターのある位置に表示されます

• ITEM BOX

アイテムBOXのある位置に表示されます。

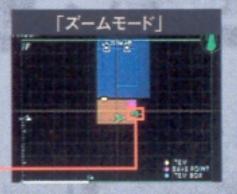
マップ画面は、最初に「マップモード」で表示されます。マップ モードでは、自分のいる部屋は赤色で表示され、方向ボタンの 上下でステージ内の階層表示、左右でステージ表示が切替わり ます。また、マップモードで決定・アクションボタンを押すと、「ズ ームモード」に切替わります。



「ズームモード」では、Lトリガーで縮小、Rトリガーで拡大ができ、 方向ボタンで表示している部屋を切替えることができます。 ズームした部屋はオレンジ色で表示されます。

※マップ/ズームどちらのモードのときでも、
がボタンで画面を キャンセルしてゲーム画面に戻ることができます。

> 一方通行のドアには、 矢印で通れる方向が表示されます。



FILE

資料を選択すると詳細が表示されます。ひょっとしたらゲームの ヒントになる情報が隠されているかもしれません。



ートナー/ランキング

パートナー

パートナーと交代

ときにはパートナーの助けが必要になることがあります。そんな時、 そのパートナーを実際に操作することができます。この時、パートナーに合わせてステータス画面も変化します。 操作方法はブレイヤーと同じです。

※プレイヤーと同様にバートナーが死んでしまった場合も ゲームオーバーになってしまいます。





ランキング画面

ゲーム終了後、ランキング画面が表示されます。 このランキングはさまざまな条件によって決定されます。 ランキングの結果によっては良いことが… ※ランキングが表示されるのは 「NORMAL」モードでブレイしたとき のみです。「EASY」「VERY EASY」 では表示されません。

RANKING
TOTAL TIME

ランキングです。高い方から順にS·A·B·C·Dにランク分けされています。

ゲームスタートからゲームクリアまでの時間です。

NUMBER OF SAVES

ゲーム中にセーブした回数です。

ゲーム中にリトライした回数です。

▶ 敵の生死を見極める 敵には床に倒れているものや

敵には床に倒れているものや壁にもたれかかっているもの、天井や壁に貼り付いているものもいます。Rトリガーで武器を構えて照準が合った敵は生きていますので、怪しいと感じたら武器を構えてみることをおすすめします。また、戦闘中に敵が倒れた場合、完全に死んでいれば、床に血が広がるので、これでも生死を見極められます。

▶武器を有効に使う

武器によっては、攻撃範囲が広いもの、狭いもの、攻撃力が強いもの、弱いものとさまざまです。武器の特性をしっかり押さえることでより戦いやすくなるでしょう。また、敵の生死を見極めて、無駄弾を使わないようにすることも大切です。

▶敵を知る

敵の中には、火や酸に極端に弱いなどの弱点を持っているものもいます。早めに敵の弱点を見つけて、それに応じた武器で攻撃しましょう。また、敵の攻撃方法を知り、事前に対処方法を見つけ出すことも大切です。

ヒント2「それでも敵が倒せない」

逃げることをおすすめします。(ときには逃げる勇気も必要です。)

ヒント3「体力回復できない」

部屋を隅から隅まで探索することをおすすめします。 体力を回復させるアイテムには、「ハーブ」「救急スプレー」があります。 これらの回復アイテムは死体、机の上、ロッカーの中などに隠されていることがあります。 怪しいと思ったら調べてみましょう。

ハーブの特性



ヒント4「仕掛けがわからない」 ~~

新しい場所を見つけたら、いろんなアクションをとってみることをおすすめします。 また、アイテムを入手した場合、そのアイテムがどんなアイテムなのか詳しく調べてみると 攻略のヒントがみつかるかもしれません。

- ●アイテムを使ってみる ●ステータス画面でアイテムを調べてみる ●押してみる
- ●昇ってみる ●調べてみる(バネル、スイッチ等) ●FILEを読んでみる

発売元

株式金社 7779 2727。

〒540-0037 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号 このゲームに関するお問い合わせは下記まで ユーザーサポートセンター 06-6946-3099 9:00~12:00 13:00~17:30 (土・日・祝日を除く)





NO COP

当社は本ソフトの無断複製・賃貸・中古販売・営業使用はいっさい許可しておりません。 FOR SALE AND CONSUMER USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE AND RENTAL ARE PROHIBITED.

カプコンホームページ http://www.capcom.co.jp/

・・・ カブコンソフト情報 ●・・ 大阪☎ 06-6946-6659 東京☎ 03-3340-0718

札幌本 011-281-8834 仙台本 022-214-6040 名麗本 052-571-0493 広島本 082-223-3339 松山本 089-934-8786 福岡本 092-272-0086 **CAPCOM FAX 通信**

FAX 06-6947-4540 最新情報満載!

●ブッシュ回線またはトーン切り替えができるダイヤル回線でご利用ください。

カスコンフレンドリークラス 全角線集中 年会費3,000円でいろいろな特典をゲットしよう! お問い合わせは 06-6948-0555

※番号はよく確かめて、おかけ間違いのないようにしてください。

ごあいさつ

このたびはドリームキャスト専用ソフト「バイオハザード コード:ベロニカ」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの「取扱説明書」をお読みいただき正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤動 作等を起こすような場合がございましたらおそれ入りますが弊社ユー ザーサポートセンターまでご一報ください。なお、ゲーム内容について のお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。

[BIOHAZARD CODE:Veronica] is an original game produced by CAPCOM CO.,LTD. CAPCOM CO.,LTD. reserves all the copyrights, trademarks and other industrial property rights with respect to this game.

「バイオハザード コード:ベロニカ」は弊社(カプコン)が独自に制作し たビデオゲームであり、この作品および商品についての著作権、工業 所有権、その他の諸権利は株式会社カプコンが保有しております。